

José Luis Fernández Iglesias

## Pisando fuerte

### Natalie du Toit

Es una nadadora surafricana de 24 años. Con 16 años era una de las grandes promesas de su país. Incluso estuvo a punto de clasificarse en tres pruebas para participar en los Juegos Olímpicos de Sydney 2000. En 2001, tras un accidente de moto perdió su pierna izquierda. No se arredró: volvió a la piscina y un año después ya era finalista de los 800 metros libres en los Juegos de la Commonwealth celebrados en Manchester en 2002. Empezó a alternar los campeonatos con deportistas sin discapacidad con su aspiración de acudir a los paralímpicos de Atenas 2004, cosa que hizo con gran éxito adjudicándose cinco medallas de oro. Pero su sueño era participar en los Juegos Olímpicos de Pekín. Y lo consiguió en Sevilla a principios de mayo al clasificarse en la prueba de 10 Km en Aguas Abiertas. ■

### Marko Vuoriheimo

Es finlandés y tiene 30 años. Está considerado el primer *hiphoper* sordo del mundo. En 1998 empieza a escribir letras de canciones que luego interpreta usando la lengua de signos. En 2004 se gradúa en pedagogía por la universidad de Jyväskylä, y ese mismo año funda Signmark con otros dos músicos. En 2006 lanza su primer CD/DVD y en estos momentos ultima su segundo disco junto a otros tres miembros oyentes de su banda que son quienes componen la música y cantan mientras él rapea con las manos. Entonces hizo su primera gira por Europa, Estados Unidos y Japón. Su primer disco tuvo tan buena acogida que se está planteando seriamente dejar su trabajo como profesor de lengua de signos en una universidad politécnica de Helsinki para dedicarse profesionalmente a la música. ■

### Bryan Adams

Estamos hablando del famoso rockero canadiense, que ahora nos muestra su faceta fotográfica, en esta ocasión por un motivo solidario. Hace unos meses se convirtió en el fotógrafo



oficial de la iniciativa Hear the World, con la que la empresa Phonak, que fabrica aparatos para la sordera, trata de concienciar al mundo sobre los problemas que afectan a las personas sordas. El resultado: más de una veintena de artistas tan diversos como Plácido Domingo, Amy Winehouse, Annie

Lennox, Lindsay Lohan o Mick Jagger, a gran tamaño y en blanco y negro, pueden verse en una galería de Nueva York para luego viajar a Berlín y Zurich. Una vez terminado el recorrido, se substarán *online* y lo que se recaude se destinará a la Hear the World Foundation. En la muestra además se ha creado una zona de sonidos interactivos y hay estaciones en las que cada visitante puede medir su capacidad auditiva. ■



Mimoun Hlal

## Cuando inmigración y discapacidad se ven las caras

**Mimoun acude dos días por semana a la madrileña Fundación para la Rehabilitación del Lesionado Medular. La precariedad de su situación como inmigrante con paraplejía es un llamada a la conciencia sobre las dificultades con que se enfrenta a diario este grupo social cada día más numeroso**

Nació el 1 de enero de 1962 y es el pequeño de cuatro hijos (dos mujeres y dos varones) de una familia humilde de agricultores de Oujda, "una provincia al este de Marruecos pegada a Argelia". Allí se crió e hizo todos sus estudios, hasta que por dificultades económicas tuvo que abandonar en tercer curso una carrera universitaria: Ciencias Económicas. "No salió eso y hubo que cambiar de camino, y el único que estaba abierto era el de Europa". Con 25 años parte hacia Francia, donde estuvo sólo unos meses. Al no encontrar trabajo en el país vecino cruza la frontera. Corría el año 1989, "el próximo 10 de julio hará 19 años que estoy en España".

Aterrizó en Barcelona, donde después de unos meses de búsqueda consigue su primer permiso de trabajo como peón de albañil en la construcción. Allí estuvo cuatro meses, "en aquella época, 1989 y 1990, era difícil encontrar trabajo y más para un extranjero". Entonces se traslada a Cáceres, desde donde unos amigos le habían llamado porque allí había trabajado en la agricultura. Comienza a trabajar en el campo "empieza otra vida, pasar de estudiar a la agricultura fue muy duro. Con un contrato temporal, tres meses trabajando el espárrago, de marzo a julio como mucho, y de agosto hasta noviembre trabajando el tabaco". Así durante tres años. En 1994 se traslada a

Madrid, "donde me encontré con gente abierta que me ayudó a cambiar mi situación". Volvió a trabajar en la construcción, después pasó a una fábrica de pescado que había en Pinto, y tres años después a otra empresa de compraventa de coches, en la que permanece durante cinco años, hasta el 2000.

En esa época se casa, en 1996, con una compatriota suya, matrimonio que dará como fruto dos hijos: un varón y una niña que en la actualidad tienen 12 y 6 años respectivamente. Su siguiente paso es establecerse por su cuenta en la compraventa de coches, iniciativa que no le funcionó, por lo que tuvo que volver a buscar trabajo, y lo encontró en Alcalá de Henares en una empresa de electricidad.

Pocos meses después, en 2004, un accidente de tráfico le provoca una tetraplejía, una C6 completa que lo deja en silla de ruedas. Iba camino a Murcia en busca de un nuevo trabajo y no recuerda qué ocurrió, pero sabe que perdió el control del coche y dio varias vueltas de campana.

No cobró el subsidio de desempleo pues lo había agotado anteriormente entre trabajo y trabajo. Cómo además no había cotizado más que diez años, sólo tenía derecho a los 469 euros (actualizados a día de hoy) de la Pensión No Contributiva, que cobró gracias a un trabajador social del Hospital Nacional de Parapléjicos de Toledo, donde apenas estuvo siete meses: "después de la rehabilitación me

dijeron que me tenía que ir, pero no estaba preparado para salir a mi nueva vida". A los 469 euros hay que sumarle los 213 euros de la Renta Mínima que le gestionaron los servicios sociales del ayuntamiento de Parla, donde reside. Total, que los cuatro miembros de la familia viven con 682 euros al mes, pues su mujer no trabaja, "bastante tiene con atender a los niños y a mí". Reconoce haber pasado por momentos muy malos y haber tenido algún proceso depresivo. En el momento del accidente vivían de alquiler compartiendo piso con un sobrino suyo, "menos mal que el mes pasado nos han dado en alquiler un piso del IVIMA, más barato que el que teníamos antes".

Estos últimos tres años va dos días a la semana a la Fundación para la Rehabilitación del Lesionado Medular, "que para mí es fundamental y me ha servido para mejorar un poquito, porque mucho más no puede ser, y para mantenerme".

Nuestro protagonista es uno de esos muchos inmigrantes que se mueven alrededor de la discapacidad, los más trabajando como cuidadores o asistentes personales, y un pequeño grupo, aunque cada día más numeroso, formado por personas con discapacidad, que han sido víctimas de accidentes laborales o de tráfico y se quedan en precario y con muy pocos derechos.

Mimoun mantiene la esperanza de volver a trabajar algún día. ■